

《借贷记账法》教案

课题名称	借贷记账法	科目	会计
使用教材	《基础会计》第三章第二节	授课类型	新课
授课日期	2018年*月**日	计划学时	2课时（90分钟）
教学理念			
作为财会人员，借贷记账法是必须掌握并熟练运用的，为了让学生更深入理解掌握，在教学中将会计案例教学与学生的日常生活实例相融合，通过模拟情境、小组讨论合作和多媒体操作，充分发挥学生主体地位，培养学生合作学习、主动探究、勇于创新的精神。			
教材简析			
本节即是前面内容（复式记账）的延续，又是学好后续内容（总分类账户和明细分类账户）的前提，本节内容具有承上启下的作用，而且本节是本章的重点，更是全书的重点和关键。			
学情分析			
中职会计专业学生，已掌握相关的会计基础知识，这对本节内容的学习打下了很好的基础。但是，中职学生文化基础薄弱，思维比较活跃，对学习理论性较强的知识兴趣不高，缺乏耐心。因此，教学过程多创设实用性情境，提高学习主动性。			
教学目标			
在新课标改革理念的指导下，根据对教材的分析，制定如下三维教学目标： 知识与技能目标：通过教师的讲解和释疑，学生能够准确掌握借贷记账法的特点及账户结构； 过程与方法目标：教师讲解，结合具体案例的分析，学生培养自身对理论的分析理解能力、提高实际操作能力和逻辑思维能力； 情感态度价值观目标：在课堂教学中，学生体验、探索学习过程，激发对会计学的学习兴趣，同时，学生通过本堂课的学习，能联系生活实际，发现会计来源于生活。			
教学重难点			
重点：掌握借贷记账法的特点及账户结构			
难点：各类账户的结构，并与实际生活相联系			
教具准备			
多媒体、黑板、投影仪、若干账页			

过程设计				
教学内容	教师活动	学生活动	设计意图	
复习引入： 会计第一等式 会计科目分类 会计核算方法	通过提问方式，检查并评估分析学生的回答 问题：会计的第一等式是什么？	积极思考，踊跃回答	由旧知识引新知识，符合学生的认知规律	
新课讲授： 1. 借贷记账法的概念 2. 记账符号 3. 记账规律 4. 账户结构	1. 呈现 PPT 明确借贷记账法的概念 2. 学生讨论现实生活借贷的含义比较此案中借贷含义的区别，对学生的回答归纳评价 3. 通过对会计恒等式的复习，引出这是借贷记账法的理论依据 4. 通过讲练结合，学生通过情境模拟、小组讨论以及给学生发放账页，让学生熟练掌握账户结构及公式	思考理解借贷记账法的概念和记账符号；运用记账规律正确制作各种账户结构	通过情境模拟等教学方法，由理性认识上升到感性认识，最终加深巩固新知	
巩固练习： 根据日常经济业务进行各种账户结构的编制	通过 PPT、小组讨论、以及请学生上台板书，巩固学生所学知识，巡视课堂检查指导	读题、分析题意，小组展开激烈讨论，板书讨论成果	通过小组合作激发学生参与的积极性，培养学生创新思维，并使学生灵活运用知识	
归纳小结： 对本节所学知识进行总结	请同学总结性发言，归纳学生小结并与点评	学生自主总结，加深对知识的理解和认识	使学生有一种成就感，形成对知识的整体认识，达到有效自主的知识整合	
布置作业： 配套习题集	课后习题，预习会计分录和试算平衡，说明作业要求	尽可能的完成作业并作相应的预习	检验学生掌握情况、学习能力	
课时分配安排				
复习引入	新课讲授	巩固练习	归纳小结	布置作业
10 分钟	50 分钟	20 分钟	6 分钟	4 分钟
板书设计				

借贷记账法

一、借贷记账法的概念

三、记账规律

二、记账符号

“有借必有贷，借贷必相等”

“借”“贷”

四、账户结构

各类账户结构及公式

作业或操作练习

《基础会计习题集》第三章实训七